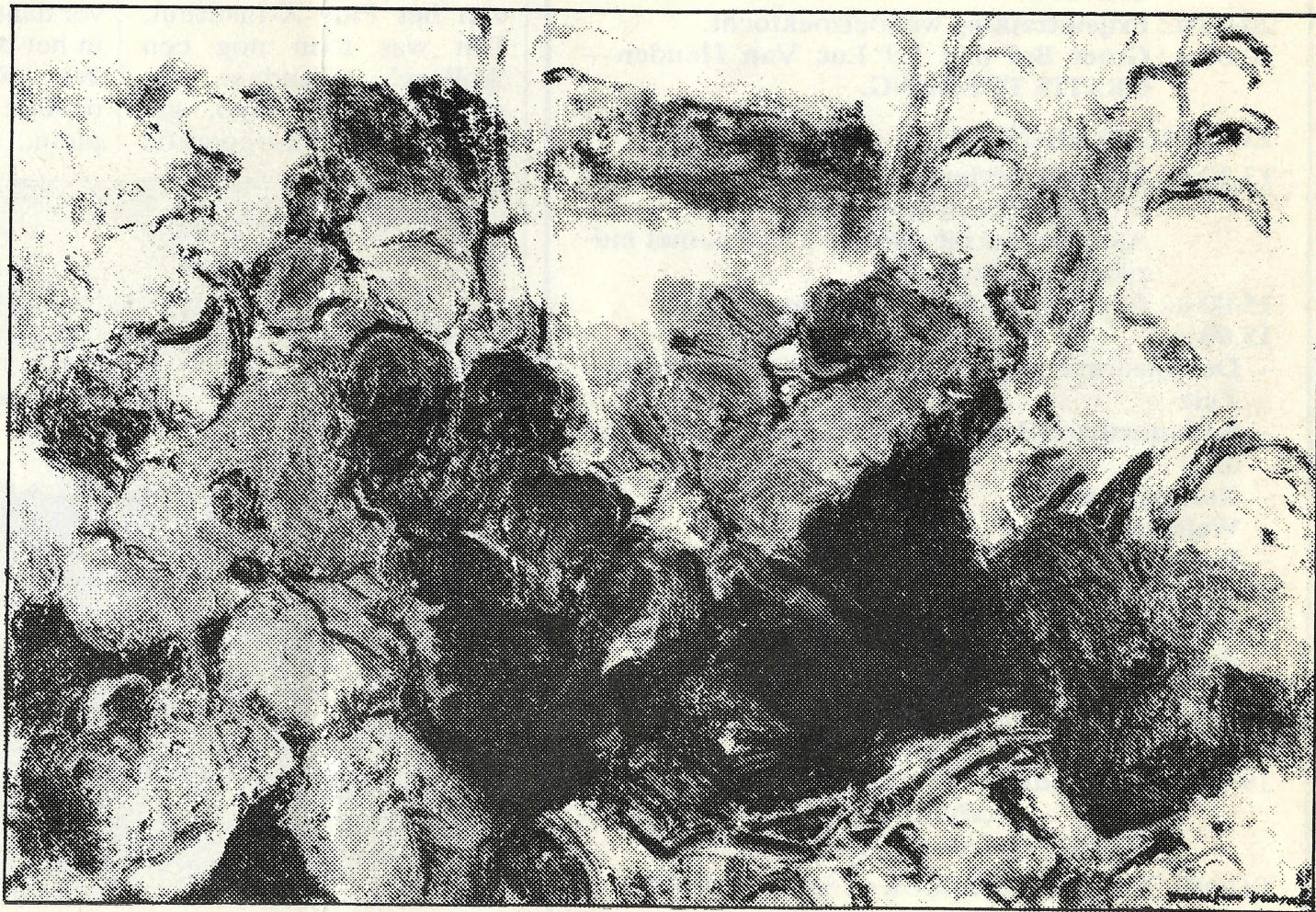


Werken van Zelenaars in Dendermonds bezit

Marcel Van Driessche

Marcel Van Driessche werd op 24 juli 1925 te Zele geboren, als zoon van grondwerker Victor Van Driessche en van Theresia Van Laere. Van 1954 tot 1960 volgde hij de lessen aan de Dendermondse Academie voor Schone Kunsten, waar hij in 1960 de gouden stadsmedaille behaalde. Vervolgens ging hij zich vervolmaken aan het Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten te Antwerpen (1960-65), waar hij in 1965 laureaat werd. Vanaf 1963 begon hij aan een reeks individuele en groepstentoonstellingen in Vlaanderen. Van 1970 tot 1990 was hij als leraar verbonden aan de Academie voor Schone Kunsten te Dendermonde.

Marcel Van Driessche schildert vanuit een grote innerlijke bewogenheid. Hij verwerkt zijn kleurenbrei met een haast heidens genot op doek en papier en wordt daarom wel eens gerangschikt bij het hedendaagse kleurexpressionisme. Als kunstenaar ondergaat hij de werkelijkheid als een koloristische ervaring. Een constante in zijn oeuvre is zeker zijn opvallende liefde voor de natuur : de eigen Durmestreek.



Durmelandschap met hoefblad, olie op doek, 66x99,5 cm, 1987.